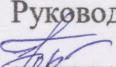
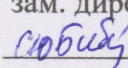
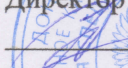


ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДОНЕЦКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 17»

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
Протокол от «26» 08.24 г. № 1
Руководитель ШМО
 Т.С.Трусова

СОГЛАСОВАНО
зам. директора
 С.Ю.Бабушанова
« 26 » 08 24 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГКОУ «ДСШИ № 17»
 Н.А.Рыжок
« 26 » 08 24 г.
М.П.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по русскому языку
основного общего образования
для обучающихся 6,9 класса
с тяжёлыми нарушениями речи
(вариант 5.2)

Рабочую программу составил(а):
Бурцева Е.Л.
учитель русского языка

2024— 2025 учебный год

Раздел 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. НОРМАТИВНАЯ БАЗА, НА ОСНОВЕ КОТОРОЙ РАЗРАБОТАНА РАБОЧАЯ ПРОГРАММА.

Рабочая программа по русскому языку на уровне основного общего образования составлена для обучающихся с ТНР составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
- Федерального Закона «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 24.09.2022 г. № 371-ФЗ;
- Федерального Государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер – 64101) (далее – ФГОС ООО),
- Федеральной адаптированной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с ОВЗ, (Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1025 “Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья”);
- Адаптированной основной образовательной программы основного общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи ГКОУ «Донецкая СШИ №17» (вариант 5.2) (утверждена приказом от 23.08.2024 №);
- Примерной основной образовательной программы основного общего образования (утверждена приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 18.07.2022 № 586),
- Федеральной рабочей программы воспитания, с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р);
- Приказа Министерства просвещения РФ от 21 сентября 2022 г. № 858 “Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников»;
- Приказа ГКОУ «Донецкая СШИ №17» от 23.08.2023 № «Об утверждении перечня учебников на 2024-2025 учебный год»;
- Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача российской Федерации от 28.09.2020 № 28 (далее СанПин 2.4.3648-20);
- Санитарных правил и норм СП 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (далее - СанПиН 1.2.3685-21);

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета «русский язык», место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в 6 и 9 классах на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

1.2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Русский язык — государственный язык Российской Федерации. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России и Донецкой Народной Республики, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности ее самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку в школе направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры ученика, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание обучения русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

1.3. ОСОБЕННОСТИ ВЫБОРА УМК.

КОРРЕКЦИОННО - РАЗВИВАЮЩАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Рабочая программа «Русский язык» разработана с учетом общих образовательных потребностей обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи. с ТНР — это дети, имеющие недостатки в речевом развитии, подтвержденные ПМПК и препятствующие получению образования без создания специальных условий. Построена с опорой на современные педагогические технологии, открывающие возможности для применения активно – деятельностных подходов (поисково-исследовательской деятельности, самостоятельного изучения материала и т.п.); коммуникационных технологий (организации совместной работы учащихся, самостоятельной работы с информацией); индивидуализации и дифференциации обучения. Это позволяет стимулировать познавательную активность учащихся, формировать навыки самостоятельного приобретения знаний, развивать самостоятельную и творческую активность.

Цели и задачи реализации ФАОП ООО дополняются и расширяются в связи с необходимостью организации коррекционной работы и индивидуализации подходов на предметных уроках по преодолению недостатков устной и письменной речи:

- развитие устной речи при учете степени выраженности нарушения, этиологии речевого нарушения, степени резистентности к коррекционно-развивающему воздействию;
- формирование и развитие письменной речи с учетом характера и структуры речевых нарушений (замедление процесса овладения чтением, темпа, скорости чтения, устойчивые выраженные трудности понимания прочитанного, самостоятельного текстового анализа) при рациональном сочетании требований к качеству самостоятельных устных и письменных текстов в учебном процессе;
- расширение коммуникативного опыта, мотивационных, регуляторных и рефлексивных компонентов коммуникативной деятельности.

Данные цели и задачи реализуются посредством: расширения номенклатуры языковых средств и формирование умения их активного использования в процессе учебной деятельности и социальной коммуникации; совершенствования речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих достаточный уровень владения русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию; формирования и развития текстовой компетенции: умений работать с текстом в ходе его восприятия, а также его продуцирования, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию; развития умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения.

КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА.

В зависимости от доступных обучающимся видов речевой деятельности работа с вербальным материалом в процессе обучения варьируется. Выбор конкретного варианта осуществляется в соответствии с рекомендациями психолого-педагогического консилиума и в соответствии с тяжестью проявления и структурой речевого нарушения.

Отбор материала для изучения (языковых единиц) осуществляется с учётом его соответствия речезыковым и связанным с ними речемыслительным возможностям обучающихся с ТНР данного возраста, а также потенциала коррекционного воздействия, влияния на личность обучающегося в целом и на формирование его языковой личности, в частности.

Теоретический материал дисциплин филологической направленности (определения понятий, формулировка правил и другой материал) адаптируется в плане его языкового оформления и объема предъявляемой информации.

Предъявление вербального материала и ознакомление с ним обучающихся осуществляется в зависимости от индивидуальных особенностей его восприятия и может быть только устным (аудирование), только письменным (чтение) или устным и письменным в сочетании (аудирование и чтение). При необходимости вербальный материал (например, грамматические конструкции, тексты) обеспечивается графическим или предметным сопровождением (схемы, модели).

Изложение обучающимся текстового материала в устной и или письменной форме иные виды работы с текстом (редактирование, трансформация, восстановление, сочинение, рассуждение на тему или по заданию, другие виды) осуществляется после предварительного анализа с возможной опорой на алгоритм, схему и (или) конкретные образцы.

Все виды языкового анализа и описание его результатов осуществляются по заданному алгоритму с возможной опорой на схему.

Для заикающихся обучающихся целесообразным является увеличение времени для устного ответа, предоставление времени на подготовку ответа.

Специальные педагогические средства для обучающихся с ТНР (вариант 5.2)

1. На уроках, для данной категории учащихся, требуется особый речевой режим. Речь педагога должна быть небыстрой, четкой, разборчивой с подчеркнутой артикуляцией. Также она должна состоять из коротких и ясных по смыслу предложений.
2. Чаще проводить совместное произношение коротких предложений (сопряженная речь), стихов, рассказов, ответы на вопросы, закрепляя самостоятельным повторением.
3. Использовать на уроках речевые разминки: проговаривание терминов, выводов, правил, названий и т.д.;
4. Задачи, которые учитель ставит в учебном процессе необходимо детализировать, инструкции должны носить дробный характер, т.е. быть доступными для понимания и выполнения.
5. Стараться облегчить учебную деятельность использованием зрительных опор на уроке (картин, схем, таблиц). Активизировать работу всех анализаторов (двигательного, зрительного, слухового, кинестетического). Дети должны слушать, смотреть, проговаривать и т.д.

6. Необходимо включать в уроки тренировочные упражнения по развитию внимания, памяти, мыслительных операций.

7. Учитывая особенности развития обучающихся данной категории, следует проводить динамические паузы/физкультминутки.

8. Все приемы и методы должны соответствовать возможностям учащихся с ТНР и их особенностям. Дети должны испытывать чувство удовлетворённости и чувство уверенности в своих силах.

9. На уроках можно использовать метод стретчинг (игровые ситуации, задания, упражнения имитационного характера); коммуникативные игры (комплексное воздействие на развитие речевых, психических и физических навыков детей); сюжетно – ролевых игр, включающие разноплановые жизненные ситуации.

Продуктивность коррекционной работы по русскому языку с обучающимися с тяжёлыми нарушениями речи обеспечивается следующими факторами:

- отбор технологий специального обучения языку с ориентацией не только на характер и структуру нарушения речи, но и с учетом существующих связей между всеми компонентами развития языковой личности (речевого, когнитивного, мотивационного);
- систематизация и организация языкового материала с ориентацией на его практическое освоение в различных видах деятельности;
- использование семантико-функционального, а не формального способа организации языкового материала, что обусловлено необходимостью движения не от формы к значению, а от представлений, смысла к его материально-языковому выражению;
- реализация дифференцированного подхода к изучению разных аспектов языка;
- соблюдение последовательности изучения и введения в речь языкового материала в соответствии с закономерностями, которые свойственны процессу становления и развития языковой личности;
- использование специальных приемов и средств, обеспечивающих мотивацию и активизацию речевой деятельности;
- высокая степень индивидуализации обучения.

Учет актуального и ориентация на потенциальный уровни развития языковой личности обучающегося с тяжёлыми нарушениями речи позволяет прогнозировать результаты обучения русскому языку, определять структуру и содержание используемого языкового материала на всех уровнях образования, обеспечить преемственность логопедического воздействия на разных возрастных этапах.

1.4. ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

- осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах -человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;
- овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;
- овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

- совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством межличностного общения;
- получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;
- совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации в процессе изучения русского языка;
- развитие функциональной грамотности в части формирования умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие); осваивать стратегии и тактик информационно-смысловой переработки текста, способы понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

1.5. ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА.

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В процессе изучения русского языка у учащихся формируется позитивное эмоционально – ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи.

Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяет результаты обучения по другим школьным предметам.

1.6. МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с ФГОС ООО учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Общее число часов, отведенных на изучение русского языка, составляет в 6 классе 204 часа (6 часов в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю). Согласно календарному учебному графику и расписания уроков на 2024-2025 учебный год, утвержденным приказом ГКОУ «Донецкая СШИ № 17» от 23.08.2024 № , программа по учебному предмету «Русский язык» 6 классы будет реализована за 200ч., 9 классы за 99 ч.

В программу включены контрольные работы, позволяющие подтверждать теоретические сведения на практике, закреплять полученные знания и развивать практические навыки и умения.

Используемые технологии:

Содержание направлено на формирование УУД, обеспечивающих развитие познавательных и коммуникативных качеств личности. Обучающиеся включены в проектно-исследовательскую, информационнокоммуникационную деятельность. Использование технологий критического мышления, проблемного обучения, игровые технологии, технологии мастерских, здоровьесберегающие технологии, групповые и традиционные.

Формы контроля: контрольные работы, сочинения, изложения, тематические тесты, диктанты.

Раздел 2. ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

2.1. ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие личностные результаты**:

1.гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2.патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3.духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки,

а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4.эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5.физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

6.трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7.экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8.ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9.адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью,

группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

2.2.МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие метапредметные результаты**: познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий

и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий**:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций; осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

2.3. ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 6 КЛАСС

Общие сведения о языке

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на **основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы** (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения – не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100–110 слов; словарного диктанта объёмом 20–25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100–110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотносённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Лексикология. Культура речи

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова. Проводить лексический анализ слов.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать правила правописания сложных и сложносокращённых слов; правила правописания корня **-кас-** – **-кос-** с чередованием **а** // **о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

Морфология. Культура речи. Орфография

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать правила слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать правила правописания **н** и **ни** в именах прилагательных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать правила правописания имён числительных, в том числе написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать правила правописания местоимений с **не** и **ни**, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать правила правописания **ь** в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного), применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик). Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным–научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально- смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотрным, ознакомительным, изучающим, поисковым. Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов; словарного диктанта объёмом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

Текст

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи. Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме. Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в

виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

Система языка

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложносочинённое предложение

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения.

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи. Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях

Сложноподчинённое предложение

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.

Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

Бессоюзное сложное предложение

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных

предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Прямая и косвенная речь

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Раздел 3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

6 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

Текст

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи.

Описание внешности человека.

Описание помещения.

Описание природы.

Описание местности.

Описание действий.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Лексикология. Культура речи

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.

Лексические словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография

Формообразующие и словообразующие морфемы.

Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Понятие об этимологии (общее представление).

Морфемный и словообразовательный анализ слов.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Правописание корня **-кас-** – **-кос-** с чередованием **а // о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

Орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Морфология. Культура речи. Орфография

Имя существительное

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.

Морфологический анализ имён существительных.

Правила слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

Имя прилагательное

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных.

Словообразование имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Правописание **н** и **нн** в именах прилагательных.

Правописание суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

Орфографический анализ имени прилагательного (в рамках изученного).

Имя числительное

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

Морфологический анализ имён числительных.

Правила правописания имён числительных: написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Орфографический анализ имён числительных (в рамках изученного).

Местоимение

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

Морфологический анализ местоимений.

Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Правила правописания местоимений: правописание местоимений **с не** и **ни**; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

Орфографический анализ местоимений (в рамках изученного).

Глагол

Переходные и непереходные глаголы.

Разнспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов.

Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.

Морфологический анализ глаголов.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

9 КЛАСС

Международное значение русского языка (1 ч.):

Роль русского языка в современном мире, причины его авторитета. Международное значение русского языка. Понятие о богатстве, образности русского языка как языка художественной литературы.

Повторение изученного в 5-8 классах (6ч.+5ч.):

Звуки русского языка, их классификация. Смыслоразличительная роль звука. Орфоэпические нормы и нормы письма. Орфограмма. Лексическое значение слова. Омографы, омофоны, паронимы. Фразеологизмы. **Р/р Сжатое изложение** «Много ли слов в русском языке?» Морфемы; морфемный и словообразовательный разбор. Способы образования слов. Морфемы, передающие информацию о слове, определение основных способов словообразования. Самостоятельные части речи. Служебные части речи. **Р/р Сочинение по картине В.Васнецова «Баян»** Опознавательные признаки словосочетания, средства синтаксической связи в словосочетаниях, опознавательные признаки предложения, отличие предложения от словосочетания. Грамматическая основа. Главные и второстепенные члены предложения. Текст. Стили текста. Изобразительно-выразительные средства языка. **Р/р Устное описание человека** (портрет) Повторение орфограмм и пунктограмм, изученных в 5-8 классах. Проверка усвоения материала, изученного в 5-8 классах. Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5-8 классах».

Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение. (2ч.+1ч.)

Понятие сложное предложение. Общее представление об основных видах сложных предложений и способах связи между ними. Союзные (сложносочиненные предложения и

сложноподчиненные предложения) и бессоюзные предложения. Понятие о сложносочинённом предложении. Понятие о сложноподчинённом предложении. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным. **Р/р** Способы сжатого изложения содержания текста. Тезисы. Конспект.

Союзные сложные предложения. Сложносочинённые предложения (5ч.+ 1ч.): Три группы сложносочинённых предложений. Сложносочинённые предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения. Синтаксические синонимы сложносочинённых предложений, их текстообразующая роль. Постановка знаков препинания в ССП предложении. Составление схем предложений. **Р/р Рецензия** на литературное произведение, спектакль, кинофильм. Повторение и обобщение по теме "Сложносочинённые предложения". Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения. Контрольная работа по теме «Сложносочинённое предложение» **Сложноподчинённые предложения (24 ч.+5 ч.):** Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Схематическое изображение строения сложноподчинённого предложения. Разделительные знаки препинания между главным и придаточными предложениями.

Основные группы сложноподчинённых предложений:

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Отличие определительных придаточных и местоимённо-определяющих. **Р/р Изложение** по теме «Прототипы образа Чацкого». Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Словарный диктант. Контрольная работа по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными и изъяснительными». Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия и степени, места, времени. **Р/р Сжатое изложение** «Средняя полоса России». **Р/р Сочинение-рассуждение** о природе родного края. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, причины, цели. Придаточные предложения сравнительные, уступительные. **Р/р Рассуждение** «Почему необходимо много и внимательно читать?». Текст. Типы речи, рассуждение. Прямое доказательство и доказательство от противного. Придаточные предложения следствия. Повторение по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными». Контрольная работа по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными». Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. Сложноподчинённые предложения с придаточными присоединительными. Синтаксические синонимы сложноподчинённых предложений с придаточными присоединительными, их текстообразующая роль. Синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения. **Р/р Сообщение на лингвистическую тему.**

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. (5ч.+4ч.) Основные виды сложноподчинённых предложений с двумя или несколькими придаточными и пунктуация в них. **Р/р Подготовка к сочинению-описанию** портретов А.С.Пушкина (упр.241) **Р/р Написание сочинения-сопоставительной характеристики** двух портретов А.С.Пушкина. Последовательное подчинение. Параллельное подчинение. Однородное подчинение. **Р/р. Сочинение** о жизни современной молодёжи (упр. 244). **Р/р Деловые бумаги.** Официально-деловой стиль. Заявление. Автобиография. Обобщение и повторение по теме «Сложноподчинённое предложение». Синтаксический разбор ССП с несколькими придаточными. Контрольный диктант по теме: «Сложноподчинённое предложение».

Бессоюзные сложные предложения (8 ч.+3 ч.):

Понятие о бессоюзном сложном предложении. Смысловые отношения в бессоюзных сложных предложениях. Отделительные знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях со

значением перечисления. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении со значением причины, пояснения, изъяснения. Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений со значением изъяснения, их текстообразующая роль. Тире в бессоюзном сложном предложении со значением времени и условия, следствия и противопоставления. **Р/р Подготовка к изложению с элементами сочинения**- описания портрета. **Р/р Написание изложения с элементами сочинения**- описания портрета. **Р/р Реферат**. Повторение и обобщение знаний о бессоюзных сложных предложениях и пунктуации в них. Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения. Контрольный диктант по теме «Бессоюзные сложные предложения».

Сложные предложения с различными видами связи (4 ч.+3 ч.):

Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них. Сочетание знаков препинания. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи. Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи. **Р/р Подготовка к написанию сочинения- рассуждения «Как я понимаю храбрость?»** **Р/р**. Написание сочинения-рассуждения «Как я понимаю храбрость?». Авторские знаки препинания. **Р/ р Сжатое изложение**.

Общие сведения о языке (4 ч.+1ч.)

Общие сведения о языке. Роль языка в жизни общества. Язык – средство общения и познания. Язык как исторически развивающееся явление. Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Место русского языка среди языков мира. Языковые контакты русского языка. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык среди славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Значение письменности; русская письменность. Изменения в словарном составе языка, его грамматике и фонетике. Русский литературный язык и его стили. Разговорная речь. Научный стиль. Публицистический стиль. Официально-деловой стиль. Язык художественной литературы. Русский язык - первоэлемент великой русской литературы. Богатство, красота, выразительность русского языка. **Р/р. Сжатое изложение**

Повторение. (18ч.+2ч.)

Систематизация изученного по следующим разделам языка: фонетика, графика, орфография, лексикология, фразеология, морфемика, словообразование, морфология. Видные ученые-русисты, исследовавшие русский язык. Имя существительное. Имя прилагательное. Имя числительное. Местоимение. Глагол. Причастие. Деепричастие. **Р/р Изложение** с элементами сочинения. Наречие. Категория состояния. Предлог. Союз. Частица. Синтаксис. Пунктуация. **Р/р Сочинение** «Что значит быть интеллигентным человеком?» Употребление знаков препинания. Точка, вопросительный и восклицательный знаки, многоточие. Запятая. Точка с запятой. Двоеточие. Тире. Скобки. Кавычки. Контрольный тест по теме «Употребление знаков препинания». Итоговое тестирование № 2 по курсу русского языка 5-9 классов. Анализ ошибок.

Раздел 4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 6 КЛАСС

| № п/п | Содержание | Кол-во часов | Контрольных работ | Характеристика учебной деятельности | Универсальные учебные действия (УУД), проекты, ИКТ-компетенции, межпредметные понятия | Электронные (образовательные) ресурсы |
|-------|-----------------------------------|--------------|-------------------|--|---|--|
| 1 | Введение | 4 | 2 | Осознают роль языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность языка | Знать: содержание и назначение УМК, условные обозначения, используемые в нем; понятия <i>язык, национальный язык</i> ; роль русского языка в жизни человека, необходимость его изучения | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 2 | Повторение изученного в 5 классе. | 14 | 1 | Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования Используют орфографические словари и справочники по правописанию | Знать: теорию по темам: фонетика и орфография; части речи; словосочетание; простое и сложное предложение; прямая речь; диалог. Понятие текст. Стили текста. Уметь: выполнять морфологический и синтаксический разборы; оформлять в тексте прямую речь и диалог. Выполнять комплексный анализ текста | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 3 | Текст | 10 | 2 | Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые особенности. Речь. Речевая деятельность Текст, его признаки (повторение). Тема и основная мысль текста (повторение). План. Способы связи предложений в тексте: цепная, параллельная. | Писать сочинения - повествование и описание, сжатое изложение, используя разные способы сжатия - определять значения незнакомых слов по словообразовательным элементам, по контексту, с помощью словаря; - читать монологические и диалогические тексты; короткие художественные, учебные, научно-популярные тексты; - читать, соблюдая интонацию высказывания, темп речи, логическое | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2766fc |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <p>Типы речи: описание, повествование, рассуждение (повторение).</p> <p>Повествование. Передача временной последовательности действий, событий с помощью глаголов и обстоятельств времени. Цепная связь предложений.</p> <p>Описание явлений природы, внешности, характера человека. Параллельная связь предложений в описании.</p> <p>Рассуждение как тип речи. Структура рассуждения.</p> <p>Описание с элементами рассуждения.</p> <p>Повествование с элементами описания и рассуждения.</p> <p>Речь разговорная, книжная.</p> <p>Стили книжной речи: деловой, научный, язык художественной литературы (общее понятие).</p> | <p>ударение;</p> <ul style="list-style-type: none"> - употреблять основные типы диалогических единств: запрос информации, реакция на запрос, сообщение информации и реакция на сообщение, побуждение к действию и речевая реакция на побуждение; - составлять развернутые диалоги по предложенным темам; -развертывать высказывания на основе данного или самостоятельно составленного плана; - выделять основные части высказывания; - соединять части текста в связное целое; - использовать средства связи предложений в тексте; - строить тексты, связывая предложения с помощью цепной и параллельной связи; - связывать предложения в тексте с помощью местоимений, глаголов, наречий, союзов. - передавать содержание прочитанного или прослушанного текста в письменной форме; - писать сочинение-повествование с элементами описания, рассуждения; - составлять сложный план сочинения; - писать сжатое изложение, используя составленный план. - принимать участие в диалоге на темы, |
|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|---|---|----|---|--|---|--|
| | | | | | <p>связанные с учебой, трудом, используя различные реплики;</p> <ul style="list-style-type: none"> - строить собственное высказывание с учетом цели и адресата речи; - составлять описания природы, внешности человека с элементами рассуждения; разные виды рассуждения (развернутое, краткое). | |
| 4 | <p>Лексика и фразеология.</p> <p>Культура речи.</p> | 18 | 4 | <p>Наблюдают за использованием слов в переносном значении в художественной и разговорной речи; синонимов в художественных, публицистических и учебно-научных текстах, антонимов, устаревших слов и неологизмов, диалектизмов в языке художественной литературы</p> <p>Характеризуют слова с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному запасу, сферы употребления и стилистической окраски</p> <p>Осуществляют выбор лексических средств и употребляют их в соответствии со значением и сферой общения</p> <p>Извлекают необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового словаря, словарей</p> | <p>Знать: теоретический материал по лексике, изученный в 5 классе; понятия <i>исконно русские слова. Заимствованные слова. Общеупотребительные слова. Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы. Фразеологизмы.</i></p> <p>Виды словарей</p> <p>Уметь: пользоваться разными видами словарей; разделять исконно-русские и заимствованные слова; употреблять различные виды слов в устной и письменной речи.</p> <p>Знать: теоретический материал по лексике, изученный в 5 классе; понятия <i>Фразеологизмы.</i></p> <p>Уметь: пользоваться разными видами словарей; употреблять фразеологизмы в устной и письменной речи.</p> | <p>Библиотека ЦОК</p> <p>https://m.edsoo.ru/7f414452</p> |

| | | | | | | |
|---|--|----|---|---|---|--|
| | | | | <p>синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря) и используют ее в различных видах деятельности</p> <p>Опознают фразеологические обороты по их признакам. Различают свободные сочетания слов и фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные</p> <p>Наблюдают за использованием синонимов, антонимов, фразеологизмов, слов в переносном значении, диалектизмов и т.д. как средств выразительности в художественном тексте</p> | | |
| 5 | <p>Морфемика и словообразование и орфография. Культура речи.</p> | 29 | 6 | <p>Анализируют словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему</p> <p>Различают изученные способы словообразования слов различных частей речи</p> <p>Составляют словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов</p> <p>Характеризуют словообразовательные</p> | <p>Знать: теоретический материал по словообразованию, изученный в 5 классе. Основные способы образования слов в русском языке</p> <p>Понятие - этимология и этимологический разбор слов. Правописание чередующихся гласных <i>о</i> и <i>а</i> в корнях <i>-гор-</i> - <i>-гар-</i>, <i>-кос-</i> - <i>-кас-</i>. Правописание гласных в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i>, буквы <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных <i>о</i></p> | <p>Библиотека ЦОК</p> <p>https://m.edsoo.ru/7f414452</p> |

| | | | | | | |
|---|---|-----|----|--|---|---|
| | | | | гнезда, Устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов. Оценивают основные выразительные средства морфемики и словообразования. Используют морфемный, словообразовательный словари | и е. Уметь согласовывать со сложносокращёнными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени. Систематизировать материал к сочинению; составлять сложный план. Выборочно пересказывать исходный текст. Пользоваться этимологическим словарём | |
| 6 | Морфология и орфография. Культура речи. | 119 | 19 | Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки имени. Группируют существительные по морфологическим признакам, синтаксической роли | Знать: основные сведения об имени существительном, полученные в 5 классе. Склонение существительных на -мя. Несклоняемые существительные. Текстообразующая роль существительных. Словообразование имён | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| | Имя существительное. | 24 | 4 | Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки прилагательного, определяют синт. роль | НЕ с существительными. Правописание гласных в суффиксах -ек, -ик; буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах -ок (-ек), -онк, -онок. Согласные ч и щ в суффиксе -чик (щик). | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2781aa |
| | Имя прилагательное. | 26 | 5 | Распознают качественные, относительные и притяжательные, полные и краткие имена прилагательные; приводят соответствующие примеры | Уметь: правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на -мя, правильно употреблять в речи несклоняемые существительные, согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными общего рода. | |
| | Имя числительное. | 17 | 2 | Группируют прилагательные по морф. признакам | Определять значения суффиксов существ. (увеличительное, пренебрежительное и | |
| | | 25 | 4 | Анализируют и характеризуют | | |
| | Местоимение. | 27 | 4 | | | |

| | | | | | |
|--|---------|--|--|---|--|
| | Глагол. | | <p>общекатегориальное значение, морфологические признаки имени числительного, определяют синтаксическую роль числительных разных разрядов</p> <p>Распознают количественные, порядковые, собирательные числительные; приводят примеры</p> <p>Правильно изменяют по падежам сложные и составные числительные и употребляют их в речи</p> <p>Группируют имена числительные по заданным морфологическим признакам</p> <p>Правильно употребляют числительные двое, трое и т.п., оба, обе в сочетаниями с существительными</p> <p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение местоимения, морфологические признаки местоимений разных разрядов, определяют их синтаксическую роль</p> <p>Распознают личные, возвратное, притяжательные, указательные, вопросительно-относительные, определительные,</p> | <p>уменьшительно-ласкательное).</p> <p>Знать: основные сведения о прилагательном, полученные в 5 кл;</p> <p>Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных;</p> <p><i>Не</i> с именами прилагательными. Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах -<i>ан-</i> (-ян-), -<i>ин-</i>, -<i>онн-</i> (-енн-) в именах прилагательных; различие на письме суффиксов -<i>к-</i> и -<i>ск-</i>. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.</p> <p>Уметь: правильно образовывать степени сравнения прилагательных; соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения, определять значение суффиксов в прилагат. (уменьшительно-ласкательное и неполноты качества).</p> <p>Умение употреблять прилагательные в переносном значении.</p> <p>Знать: Синтаксическая роль имён числительных в предложении.</p> <p>Числительные количественные и порядковые, простые и составные.</p> <p>Текстообразующая роль числительных.</p> <p>Склонение количественных</p> | |
|--|---------|--|--|---|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>отрицательные, неопределенные местоимения; приводят соответствующие примеры</p> <p>Употребляют местоимения для связи предложений и частей текста, используют в речи в соответствии с закрепленными в языке этическими нормами</p> <p>Группируют глаголы по заданным морфологическим признакам</p> <p>Распознают инфинитив и личные формы глагола, разноспрягаемые глаголы, глаголы совершенного и несовершенного вида, переходные и непереходные глаголы, безличные глаголы, возвратные глаголы; приводят соответствующие примеры</p> <p>Используют в речи форму настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени, соблюдают видо-временную соотнесенность глаголов-сказуемых в связном тексте</p> | <p>числительных.</p> <p>Правописание гласных в падежных окончаниях; буква <i>ь</i> в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.</p> <p>Уметь: употреблять числительные для обозначения дат, правильно употреблять числительные <i>двое, трое</i> и др., числительные <i>оба, обе</i> в сочетании с существительными.</p> <p>Выражать приблизительное количество с помощью сочетания количественного числительного и существительного.</p> <p>Знать: Синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды. Склонение местоимений. Их текстообразующая роль.</p> <p>Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква <i>н</i> в личных местоимениях 3 лица после предлогов. Образование неопределённых местоимений. Дефис перед суффиксами <i>-то, -либо, -нибудь</i> и после приставки <i>кое-</i>.</p> <p><i>Не</i> в неопределённых местоимениях. Слитное и раздельное написание <i>не</i> и <i>ни</i> в отрицательных местоимениях.</p> <p>Уметь: употреблять личные местоимения третьего лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения.</p> | |
|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|---|---|----|---|--|--|--|
| | | | | | <p>Знать: повторение пройденного о глаголе в 5 кл. Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы <i>бы</i> (<i>б</i>) с глаголами в условном наклонении. Буквы <i>ь</i> и <i>и</i> в глаголах в повелительном наклонении. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Текстобразующая роль глаголов. Словообразование глаголов. Правописание гласных в суффиксах <i>-ова (ть)</i>, <i>-ева (ть)</i> и <i>-ыва (ть)</i>, <i>-ива (ть)</i></p> <p>Уметь: употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределённую форму в значении разных наклонений.</p> | |
| 7 | Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах. | 10 | 1 | <p>Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования</p> <p>Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.</p> | <p>Знать: основные термины и понятия, изученные в 6 классе</p> <p>Уметь: применять теоретические знания на практике</p> | <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452</p> |

| | | | | | |
|--|-------|-----|--|--|--|
| | Итого | 204 | | | |
|--|-------|-----|--|--|--|

9 КЛАСС

| № п/п | Содержание | Кол-во часов | Контрольные работы | Характеристика учебной деятельности | Универсальные учебные действия (УУД), проекты, ИКТ-компетенции, межпредметные понятия | Электронные (образовательные) ресурсы |
|-------|---|--------------|--------------------|---|---|---|
| 1 | Введение. Повторение пройденного в 5-8 классах | 8 | | <p>Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка. Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем</p> <p>Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении</p> | <p>Знают: содержание и назначение УМК; понятие национальный язык.</p> <p>Звук как единица языка. Система гласных звуков русского языка; гласные ударные и безударные. Система согласных звуков русского языка. Особенности ударения в русском языке. Лексикология как раздел лингвистики. Лексическое и грамматическое значение слова. Словообразование и изменение форм слов. Словообразование как раздел лингвистики. Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения. Система частей речи в русском языке</p> <p>Орфография как система правил правописания слов и их форм. Орфограмма и орфографическое правило.</p> <p>Умеют: Анализируют образцы устной и письменной речи; соотносят их с целями, ситуациями и условиями общения</p> | <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275a2c</p> <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275e00</p> |

| | | | | | | |
|---|--------------------------------|----|--|--|--|---|
| | | | | Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи | | |
| 2 | Синтаксис сложного предложения | 5 | | Опознают и правильно интонируют сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями Разграничивают и сопоставляют разные виды сложных предложений (БСП, ССП, СПП), определяют (находят) средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Группируют сложные предложения по заданным признакам | Знают: особенности сложного предложения Умеют: Разграничивают и сопоставляют разные виды сложных предложений (сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные), определяют (находят) средства синтаксической связи между частями сложного предложения | Библиотека ЦОК https://m.eds.oo.ru/7f414452 Библиотека ЦОК https://m.eds.oo.ru/fba98208 Библиотека ЦОК https://m.eds.oo.ru/fba98492 |
| 3 | Сложносочиненное предложение | 15 | | Понимают смысловые отношения между частями ССП, определяют средства их выражения, составляют схемы ССП Моделируют ССП по заданным схемам, заменяют ССП синонимическими СПП и употребляют их в речи Анализируют и характеризуют синтаксическую | Знают: Средства связи в сложносочиненном предложении, - сочинительных союзов; особенности использования сложносочиненных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественном тексте - основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения | Библиотека ЦОК https://m.eds.oo.ru/fba98686 |

| | | | | | |
|---|-------------------------------|----|--|--|--|
| | | | <p>структуру ССП, смысловые отношения между частями ССП</p> <p>Оценивают правильность построения ССП, исправляют нарушения синтаксических норм построения ССП</p> <p>Наблюдают за особенностями использования сложносочиненных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественном тексте</p> | <p>Умеют: определяют средства их выражения, составляют схемы сложносочиненных предложений</p> | |
| 4 | Сложноподчиненное предложение | 37 | <p>Определяют (находят) главную и придаточную части СПП</p> <p>Понимают смысловые отношения между частями СПП, определяют средства их выражения. Составляют схемы СПП с одной или несколькими придаточными частями</p> <p>Распознают и разграничивают виды СПП с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной,</p> | <p>Знают: Виды сложноподчинённого предложения. Группы подчинительных союзов</p> <p>Умеют: Создают письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи. Оценивают чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам. Определяют (находят) главную и придаточную части сложноподчиненного предложения. Составляют схемы сложноподчиненных предложений с одной или несколькими придаточными частями. Моделируют по заданным схемам и употребляют в речи сложноподчиненные предложения разных видов, используют синтаксические</p> | <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba98686</p> |

| | | | | | |
|---|------------------------|----|---|---|--|
| | | | <p>условия, уступки, следствия, цели)</p> <p>Моделируют по заданным схемам и употребляют в речи СПП разных видов, используют синтаксические синонимы СПП</p> <p>Анализируют а характеризуют синтаксическую структуру СПП с одной и несколькими придаточными частями, смысловые отношения между частями СПП</p> <p>Оценивают правильность построения сложноподчиненных предложений разных видов, исправляют нарушения построения СПП</p> <p>Наблюдают за особенностями использования СПП</p> | <p>синонимы сложноподчиненных предложений</p> | |
| 5 | Бессоюзное предложение | 15 | <p>Моделируют и употребляют в речи сложные бессоюзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями, синтаксические синонимы сложных бессоюзных предложений</p> | <p>Знают: Понятие бессоюзного сложного предложения. Строение. Основные групп БСП, правила постановки двоеточия, тире в ССП; признаки текста.</p> <p>Наблюдают за использованием в художественных текстах сложных предложений с разными видами связи</p> <p>Умеют: Определяют смысловые отношения между частями сложных БСП разных видов (со значением перечисления; причины, пояснения,</p> | <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba98208</p> |

| | | | | | | |
|---|---|----|--|--|---|--|
| | | | | | дополнения; условия, сравнения; противопоставления и неожиданного присоединения, быстрой смены событий) и выражают их с помощью интонации | |
| 6 | Сложное предложение с разными видами связи | 10 | | Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи, смысловые отношения между частями сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи | Знают: Варианты сочетаний видов связи в сложных предложениях; понятие период; языковые особенности периода Стилистические особенности сложного предложения с разными видами связи - правила постановки знаков препинания в сложном предложении. - алгоритм выполнения синтаксического разбора сложного предложения. Умеют: выполнять синтаксический разбор предложений с разными видами связи; правильно расставлять знаки препинания | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9b87c |
| 7 | Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике, правописанию, культуре речи | 12 | | Имеют элементарные представления о месте русского языка в кругу индоевропейских языков, роли старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка, об основных формах функционирования современного русского языка; о развитии русистики Различают функциональные | Знают: Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Их особенности. Основные разделы лингвистики. Фонетика как раздел лингвистики. Орфоэпия как раздел лингвистики. Морфемика как раздел лингвистики. Грамматическая основа предложения. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц. Требования | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa235c Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2474 |

| | | | | | |
|--|--------------|------------|--|---|--|
| | | | <p>разновидности современного русского языка. Обладают орфографической и пунктуационной зоркостью</p> <p>Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования</p> <p>Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы</p> <p>Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении</p> | <p>выполнению тестовых заданий; требования к выполнению сжатого изложения</p> <p>Умеют: выполнить тестовые задания по всем изученным разделам; написать сочинение-рассуждение; изложение</p> <p>Подготовка к ГИА.</p> | |
| | Итого | 102 | | | |

Раздел 5. СПОСОБЫ ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ УЧАЩИМИСЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Система оценки работ по русскому языку обучающихся с ОВЗ (ТНР)

Результаты обучения демонстрируются обучающимся с использованием доступного ему вида речевой деятельности в соответствии со структурой нарушения. При необходимости возможно увеличение времени на подготовку ответа.

Оценивание устных ответов осуществляется без учета нарушений языковых/речевых норм, связанных с недостатками произносительной стороны речи (произношение звуков, воспроизведение слов сложной слоговой структуры, интонационных и ритмических структур и др.).

Оценивание письменных работ осуществляется с особым учетом специфических (дисграфических) ошибок: 3 дисграфические ошибки одного типа (акустические, моторные, оптические, ошибки языкового анализа) оцениваются как 1 орфографическая.

Нормы оценивая диктантов в 5-10 классах

| Вид диктанта | Нормы оценок (количество ошибок) | | | |
|--------------|---|---|---|--|
| | «5» | «4» | «3» | «2» |
| Контрольный | 1 негрубая орфографическая 1 негрубая пунктуационная 1 логопедическая | 2 орфографические 2 пунктуационные 4 логопедических | 6 орфографических 4 пунктуационные 6 логопедических | 8 орфографических 8 пунктуационных 8 логопедических и более |
| | | 1 орфографическая 4 пунктуационные 4 логопедических | 5 орфографических 5 пунктуационных 6 логопедических | |
| | | | 4 орфографических 6 пунктуационных 6 логопедических | |
| Словарные | 0 | 1-2 | 3-4 | до 7 |

Результаты обучения демонстрируются обучающимся с использованием доступного ему вида речевой деятельности в соответствии со структурой нарушения. При необходимости возможно увеличение времени на подготовку ответа.

Оценивание устных ответов осуществляется без учета нарушений языковых/ речевых норм, связанных с недостатками произносительной стороны речи (произношение звуков, воспроизведение слов сложной слоговой структуры, интонационных и ритмических структур и др.).

Оценивание письменных работ осуществляется с особым учетом специфических (дисграфических) ошибок: 3 дисграфические ошибки одного типа (акустические, моторные, оптические, ошибки языкового анализа) оцениваются как 1 орфографическая.

2.1.2. Примечание:

Отличная отметка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

Однотипные логопедические ошибки считаются как одна.

При наличии в контрольном диктанте пяти и более поправок (исправлений неверного написания) оценка снижается на 1 балл, с «4» до «3». При этом за большое количество поправок оценка не может быть снижена до неудовлетворительной

Обстоятельства, которые необходимо учитывать при проверке и оценке диктанта:

1. Неверные написания не считаются ошибками. Они исправляются, но не влияют на снижение оценки.

К неверным написаниям относятся:

ошибка на правило, не изучаемое в школе;

ошибка в переносе слова;

ошибка в слове с непроверяемым написанием, над которым не проводилась специальная работа.

2. Характер допущенной учеником ошибки (грубая или негрубая)

К негрубым орфографическим относятся ошибки:

в исключениях из правил;

в переносе слов;

буквы э-е после согласных в иноязычных словах (рэкет) и после гласных в собственных именах (Мариетта);

в выборе прописной или строчной буквы в составных собственных наименованиях;

при переносном употреблении собственных имён (Обломовы, обломовы);

в случаях слитного или раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами (в разлив, за глаза ругать, под стать, в бегах, в рассрочку, на попятную, в диковинку, на ощупь и т.д.);

в случае раздельного или слитного написания не с прилагательными и причастиями в роли сказуемого;

в написании -ы и -и после приставок;

в случаях трудного различения -не и –ни;

в собственных именах нерусского происхождения;

словарные слова.

К негрубым пунктуационным относятся ошибки:

в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности;

при применении правил, уточняющих или ограничивающих действие основного правила (пунктуация при общем второстепенном члене или общем вводном слове, на стыке союзов);

При подсчете ошибок две негрубые ошибки принимаются за одну грубую; одна негрубая ошибка не позволяет снизить оценку на балл.

3. Повторяющиеся и однотипные ошибки:

Повторяющиеся – это ошибки в одном и том же слове или морфеме, на одно и то же правило (например, выращенный, возраст), а в пунктуации, например, выделение или не выделение причастных оборотов в одинаковой позиции. Такие ошибки замечаются, исправляются, однако *три такие ошибки считаются за одну*.

Однотипные – это ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в рощи, колятся, борятся) и фонетических (пирожек, счерчек) особенностях данного слова. *Первые три однотипные ошибки принято считать за одну, каждая последующая – как самостоятельная. Нельзя считать однотипной ошибкой написание, которое проверяется опорным словом: безударные гласные, сомнительные и непроизносимые согласные, падежные окончания в разных формах и некоторые другие.*

Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами (типа привилегия, интеллигенция) допущены две и более ошибок, то все они считаются за одну.

Показатели для оценки дополнительного задания к диктанту

| Оценка | «5» | «4» | «3» | «2» |
|----------------------------|-----------------------------|---|--|-------------------------------------|
| Уровень выполнения задания | Все задания выполнены верно | Правильно выполнены не менее $\frac{3}{4}$ всех заданий | Правильно выполнено не менее $\frac{1}{2}$ заданий | Не выполнено более половины заданий |

Примечание. В годовых и четвертных контрольных работах допускается не более двух заданий.

Оценка сочинений и изложений

Основными формами проверки речевого развития обучающихся являются сочинения и изложения. Это комплексные работы, с помощью которых проверяются различные стороны языковой и речевой подготовки учащихся:

- коммуникативные умения, т.е. умения раскрыть тему высказывания, передать основную мысль, изложить материал последовательно и связно, найти для него соответствующую композиционную и языковую форму.
- языковые навыки или соблюдение в речи норм литературного языка.
- навыки правописания – орфографические и пунктуационные.

Требования к объему сочинений и изложений

| Примерный объем текста | 5 класс | 6 класс | 7 класс | 8 класс | 9 класс | 10 класс |
|--------------------------------------|---------|---------|---------|---------|---------|----------|
| Изложение (количество слов) | 40-50 | 50-60 | 60-70 | 70-80 | 80-90 | 90-100 |
| Классное сочинение (количество слов) | 30-50 | 40-60 | 50-70 | 60-80 | 70-90 | 80-100 |

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление; вторая – за грамотность, то есть за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе отметки считаются отметками по русскому языку.

Классификация ошибок в содержании сочинений и изложений

| <i>Фактические ошибки</i> | <i>Логические ошибки</i> |
|--|---|
| В изложении: Неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей. В сочинении: искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат | - нарушение в последовательности в высказывании - отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями - неоправданное повторение высказанной ранее мысли - раздробление одной микротемы другой микротемой - несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей - перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению) - неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование. К примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица |

Речевые ошибки

К речевым ошибкам относятся ошибки и недочеты в употреблении слов и построении текста. Первые в свою очередь делятся на семантические и стилистические.

К речевым семантическим ошибкам можно отнести следующие нарушения:

- употребление слова в несвойственном ему значении, например: мокрыми ресницами он шлепал себя по лицу; реки с налипшими на них городами; устав ждать, братик опрокинул подбородок на стол;
- неразличение (смещение) паронимов или синонимов, например: рука болталась, как плетень;, учитель не должен потакать прихотям ребенка и идти у него на поводке;

- нарушение лексической сочетаемости, например: Чичиков постепенно покидает город; пули не свистели над ушами;
- употребление лишних слов, например: опустив голову вниз; он впервые познакомился с Таней случайно;
- пропуск, недостаток нужного слова, например: Сережа смиренно сидит в кресле, закутанный белой простыней, и терпеливо ждет конца (о стрижке); стилистически неоправданное употребление ряда однокоренных слов (например, характерная черта характера; приближался все ближе и ближе).

Стилистические ошибки представляют собой следующие нарушения, которые связаны с требованиями к выразительности речи:

- неоправданное употребление в авторской речи диалектных и просторечных слов, например: У Кати было два парня: Левин и Вронский;
- неуместное употребление эмоционально окрашенных слов и конструкций, особенно в авторской речи (например, рядом сидит папа (вместо отец) одного из малышек);
- смешение лексики разных исторических эпох;
- употребление штампов;
- речевые ошибки в построении текста.

Речевые ошибки в построении текста:

- бедность и однообразие синтаксических конструкций;
 - нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм (например, когда Пугачев выходил из избы и сел в карету, Гринев долго смотрел ему вслед);
 - стилистически неоправданное построение слов;
 - неудачное употребление местоимений для связи предложений или частей текста, приводящее к неясности, двусмысленности речи (например, Иванов закинул удочку и она клюнула);
 - неудачный порядок слов.

Грамматические ошибки

Грамматические ошибки – это нарушение грамматических норм образования языковых единиц и их структуры.

Анализ грамматических ошибок помогает учителю определить, какими нормами языка (словообразовательными, морфологическими, синтаксическими) не владеет ученик.

Разновидности грамматических ошибок:

- **словообразовательные**, состоящие в неоправданном словосочинительстве или видоизменении слов нормативного языка (например, надсмешка, подчерк, нагинаться, спинжак, беспощадство, публицизм и т.п.). Такие ошибки нельзя воспринимать как орфографические;
- **морфологические**, связанные с ненормативным образованием форм, слов и употреблением частей речи (писав свои произведения, не думал, что очутюсь в полной темноте; одни англичаны; спортсмены в каноях; ихний улыбающийся ребенок, ложит и т.д.).
- **синтаксические**

а) ошибки в структуре словосочетаний, в согласовании и управлении (например, браконьерам, нарушающих закон; жажда к славе;

б) ошибки в структуре простого предложения: нарушение связи между подлежащим и сказуемым (например, солнце села; но не вечно ни юность, ни лето; это было моей единственной книгой в дни войны); нарушение границы предложения (например, Собаки напали на след зайца. И стали гонять его по вырубке); разрушение ряда однородных членов (например, настоящий учитель верен своему делу и никогда не отступать от своих принципов. Почти все вещи в доме большие: шкафы, двери, а еще грузовик и комбайн);

ошибки в предложениях с причастными и деепричастными оборотами (например, причалившая лодка к берегу. На картине «Вратарь» изображен мальчик, широко расставив ноги, упершись руками в колени); местоименное дублирование одного из членов предложения, чаще подлежащего (например, Кусты, они покрывали берег реки); пропуски необходимых слов, (например, Владик прибил доску и побежал в волейбол.

в) ошибки в структуре сложного предложения: смешение сочинительной связи (например, Когда ветер усиливается, и кроны деревьев шумят под его порывами); отрыв придаточного от определяемого слова (например, Сыновья Тараса только что слезли с коней, которые учились в Киевской бурсе);

г) смешение прямой и косвенной речи;

д) разрушение фразеологического оборота без особой стилистической установки (например, терпеть не могу сидеть сложив руки; хохотала как резаная).

Грамматические ошибки следует отличать от орфографических. Орфографическая ошибка может быть допущена только на письме, ее нельзя услышать. Грамматическая ошибка не только видима, но и слышима. Простой прием чтения вслух по орфо-эпическим правилам помогает разграничить грамматические и орфографические ошибки. К примеру, ошибка в окончании « браконьерам, промышленяющих в лесах» не орфографическая, а грамматическая, так как нарушено согласование, что является грамматической нормой. И, наоборот, в окончании «умчался в синюю даль» ошибка орфографическая, так как вместо юю по правилу написано другое.

Нормы оценивания сочинений и изложений

| Оценка | Основные критерии оценки | |
|--------|--|---|
| | Содержание и речь | Грамотность |
| «5» | <ol style="list-style-type: none"> 1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют, в изложении сохранено не менее 70% исходного текста. 3. Содержание работы излагается последовательно. 4. Текст отличается богатством лексики, точностью употребления слов, разнообразием синтаксических конструкций. 5. Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. 6. Допускается 1 недочет в содержании. | <p>Допускается</p> <ul style="list-style-type: none"> 1 негрубая орфографическая 1 пунктуационная 1 грамматическая 2 логопедические ошибки |
| «4» | <ol style="list-style-type: none"> 1. Содержание работы в основном соответствует теме, имеются незначительные отклонения от темы. 2. Содержание изложения в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности, при этом в работе сохранено не менее 70% исходного текста. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи | <p>Допускаются:</p> <ul style="list-style-type: none"> 2 орфографические + 3 пунктуационные + 3 грамматические + 4 логопедические ошибки. <ul style="list-style-type: none"> 1 орфографическая + 3 пунктуационные + 4 грамматические + 4 логопедические ошибки. |

| | | |
|-----|---|---|
| | <p>достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>6. Допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.</p> | <p>0 орфографических + 3 пунктуационные + 3 грамматические + 5 логопедических ошибок.</p> |
| «3» | <p>1. Имеются существенные отклонения от заявленной темы.</p> <p>2. Работа достоверна в основном своем содержании, но в ней допущены 3-4 фактические ошибки. Объем изложения составляет менее 70% исходного текста.</p> <p>3. Допущено нарушение последовательности изложения.</p> <p>4. Лексика бедна, употребляемые синтаксические конструкции однообразны.</p> <p>5. Встречается неправильное употребление слов.</p> <p>6. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>7. Допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p> | <p>Допускаются: от 1 орфографическая + 5-7 пунктуационных (с учетом повторяющихся и негрубых) + 8 логопедических ошибок.</p> <p>до 6 орфографических + 7 пунктуационных + 4 грамматических + 6 логопедических ошибок.</p> |
| «2» | <p>1. Работа не соответствует заявленной теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей; объем изложения составляет менее 50% исходного текста.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними. Текст сочинения (изложения) не соответствует заявленному плану.</p> <p>4. Лексика крайне бедна, авторские образные выражения и обороты речи почти отсутствуют. Работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между частями, часты случаи неправильного употребления слов.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>6. Допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.</p> | <p>Допускаются: 7 и более грубых орфографических ошибок независимо от количества пунктуационных. 8 и более пунктуационных ошибок (с учетом повторяющихся и негрубых) независимо от количества орфографических. Общее количество орфографических и пунктуационных ошибок более 8 при наличии более 7 грамматических.</p> |

Примечание:

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.
2. Если объем сочинения в полтора-два раза больше нормы, то при оценке работ следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две

единицы. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема сочинения, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинений и изложений распространяются положения однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях (см. раздел «Оценка диктантов»).

Контрольный диктант

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать соотношения, которое представлено в данной таблице.

| Класс | Объём текста (количество слов) | Количество орфограмм | Количество пунктограмм | Количество слов с непроверяемыми и труднопроверяемым и написаниями |
|--------------|---|-----------------------------|-------------------------------|---|
| 5 | 90-100 | 12 | 2-3 | не более 5 слов |
| 6 | 100-110 | 16 | 3-4 | не более 7 слов |
| 7 | 110-120 | 20 | 4-5 | не более 7 слов |
| 8 | 120-150 | 24 | 10 | не более 10 слов |
| 9 | 150-170 | 24 | 15 | не более 10 слов |

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца I полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

| Класс | Количество слов | Оценка | Критерии оценивания контрольного словарного диктанта |
|--------------|------------------------|---------------|---|
| 5 | 15-20 | «5» | нет ошибок |
| 6 | 20-25 | «4» | 1-2 ошибки |
| 7 | 25-30 | «3» | 3-4 ошибки |
| 8 | 30-35 | «2» | 5-7 ошибок |
| 9 | 35-40 | «1» | при большем количестве ошибок |

Раздел 6. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ.

| ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА | МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ | |
|---|--|---|
| | Учебные пособия | Методические пособия |
| <ul style="list-style-type: none"> Русский язык. 6 кл. Баранов М.Т., Григорян Л.Т., Ладыженская Т.А. и др. – М., Просвещение, 2022. Русский язык. 9 кл. Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю., Чешко Л.А. – М., Просвещение, 2022. | <ul style="list-style-type: none"> Русский язык. Промежуточная аттестация. Новые тесты в новом формате. 6-й класс / Под ред. Н.А. Сениной. – Ростов н/Д : Легион, 2018. – 276 с. Русский язык. Промежуточная аттестация. Новые тесты в новом формате. 9-й класс / Под ред. Н.А. Сениной. – Ростов н/Д : Легион, 2018. – 246 с. Практическая методика русского языка. 6 кл. Купалова А.Ю., Никаноров В.В. - Просвещение, 2016. Развитие речи: теория и практика обучения. 5-9 кл. Капинос В.И. и др. - Просвещение, 1991. Уроки русского языка в 6 кл. Соколова Г.П. - Просвещение, 2013. Уроки русского языка в 6 кл. Богданова Г.А. - Просвещение, 2013. Уроки углубленного изучения русского языка в 9 кл. Соколова Г.П. - Просвещение, 2012. Уроки углубленного изучения русского языка в 9 кл. Семенюк А.А. - Просвещение, 2019. | <ul style="list-style-type: none"> Русский язык. 6 класс: технологические карты уроков по учебнику Т.А.Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой в 2-х частях/ авт.-сост.Г.В.Цветкова,- Волгоград:Учитель,2015 Поурочные разработки по русскому языку. 9 класс / Егорова Н.В..-2-е изд., перераб.- М.: ВАКО, 2014.- 364. Поурочные разработки по русскому языку. 6 класс / Егорова Н.В..-2-е изд., перераб.- М.: ВАКО, 2014.- 264. Поурочные разработки по русскому языку. 9 класс / Егорова Н.В..-2-е изд., перераб.- М.: ВАКО, 2014.- 304. Поурочные разработки по русскому языку. 6 класс / Егорова Н.В..-2-е изд., перераб.- М.: ВАКО, 2014.- 182. Поурочные разработки по русскому языку. 9 класс / Егорова Н.В..-2-е изд., перераб.- М.: ВАКО, 2014.- 188. Русский язык 5-9. Тематические зачеты. Варианты 1-2. Богданова Г.А. и др. (Уровневая дифференциация обучения). - Образование для всех, 1995. Русский язык. Планируемые результаты. Система заданий. 5-9 классы : пособие для учителей общеобразовательных организаций / И.П. Цыбулько; под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой.- М.: Просвещение, 2019 Русский язык. Методические |

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>рекомендации. Нефедова Н.А., Сидоренко Т.Ф., Логинова О.Б. (Уровневая дифференциация обучения). - Образование для всех, 2019.</p> |
|--|--|--|

ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ

Культура письменной речи— сайт с полезными материалами по разным разделам русского языка.

Грамота.ру— словари, проверка слов, справочное бюро, очень полезный раздел «интерактивные диктанты».

Интерактивный учебник по русскому языку— 35 лекций ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ.

Словарь Ушакова: <http://feb-web.ru/feb/ushakov/ush-abc/default.asp>

Малый академический Словарь: <http://feb-web.ru/feb/mas/mas-abc/default.asp>

Орфографический академический ресурс "Академос": <http://orfo.ruslang.ru/>

Орфографическое комментирование русского словаря: <https://oross.ruslang.ru/>

Словари на Академике: <https://dic.academic.ru/>

Правила русской орфографии и пунктуации. Полный академический справочник: <http://orthographia.ru/>

Справочник по пунктуации: <http://new.gramota.ru/spravka/punctum>

<http://ege.edu.ru> Портал информационной поддержки ЕГЭ

<http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольнодиагностические системы серии 'Репетитор. Тесты' по пунктуации, орфографии и др.

<http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»

<http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета

<http://www.mediaterra.ru/ruslang/> - теория и практика русской орфографии и пунктуации

Навигатор. Грамота. ру <http://www.navigators.gramota.ru/>

Новый словарь русского языка http://www.rubricon.ru/nsr_1.asp

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

6 КЛАСС

| № п/п | Дата | | Тема урока | Коли- чество часов |
|---|------|------|---|--------------------------|
| | План | Факт | | |
| Раздел 1. Общие сведения о языке. Повторение изученного в 5 классе. (10 часов). КД | | | | |
| 1 | | | Русский язык – один из развитых языков мира. | 1 |
| 2 | | | Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. | 1 |
| 3 | | | Литературный язык и его нормы. Культура речи. | 1 |
| 4 | | | Фонетика и орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в окончаниях слов. | 1 |
| 5 | | | Морфемы в слове. Орфограммы в корнях слов. | 1 |
| 6 | | | Части речи. Самостоятельные и служебные. | 1 |
| 7 | | | Словосочетание и простое предложение. Знаки препинания в простом предложении. | 1 |
| 8 | | | Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор. | 1 |
| 9 | | | К.Р. Входной контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5 классе». | 1 |
| 10 | | | Работа над ошибками. Прямая речь. Диалог. | 1 |
| Раздел 2. Язык и речь. Орфоэпия. Культура речи. (6 часов). 1РР. | | | | |
| 11 | | | Речевая ситуация. | 1 |
| 12 | | | Монолог. Разновидности монолога: монолог-описание. | 1 |
| 13 | | | Монолог. Разновидности монолога: монолог-повествование. | 1 |
| 14 | | | Монолог. Разновидности монолога: монолог-рассуждение. | 1 |
| 15 | | | Диалог. Виды диалога. Полилог как текст. | 1 |
| 16 | | | Р.Р. Сообщение на лингвистическую тему. | 1 |
| Раздел 3. Текст. Культура речи. (14 часов). 4РР. | | | | |
| 17 | | | Текст, его особенности. | 1 |
| 18 | | | Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. | 1 |
| 19 | | | Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте. | 1 |
| 20 | | | Смысловый анализ текста: использование языковых средств выразительности. | 1 |
| 21 | | | Информационная переработка текста. Главная и | 1 |

| | | | | |
|--|--|--|---|----------|
| | | | второстепенная информация. | |
| 22 | | | Р.Р. Информационная переработка текста. Способы сокращения текста. | 1 |
| 23 | | | Начальные и конечные предложения текста. | 1 |
| 24 | | | Ключевые слова. | 1 |
| 25 | | | План текста. Виды планов (простой, сложный; назывной, вопросный). | 1 |
| 26 | | | Редактирование текста. | 1 |
| 27 | | | Описание как функционально-смысловой тип речи. | 1 |
| 28 | | | Р.Р. Описание природы. | 1 |
| 29 | | | Р.Р. Описание помещения. Интерьер. Сложный план. | 1 |
| 30 | | | Р.Р. Сочинение «Что моя комната расскажет обо мне». | 1 |
| Раздел 4. Функциональные разновидности языка. (12 часов). 1КР + 1РР | | | | |
| 31 | | | Понятие о функциональных разновидностях языка. | 1 |
| 32 | | | Научный стиль. Жанры и особенности научного стиля. | 1 |
| 33 | | | Научный стиль. Словарная статья. Требования к составлению словарной статьи. | 1 |
| 34 | | | Научный стиль. Доклад. Научное сообщение. | 1 |
| 35 | | | Устное выступление. Научное сообщение. | 1 |
| 36 | | | Официально-деловой стиль. Жанры и особенности официально-делового стиля. | 1 |
| 37 | | | Официально-деловой стиль. Заявление, расписка. | 1 |
| 38 | | | Анализ текстов разных стилей и жанров. | 1 |
| 39 | | | Р.Р. Составление вопросного плана к тексту изложения. Обучающее изложение. | 1 |
| 40 | | | Повторение и обобщение по темам «Текст», «Функциональные разновидности языка». | 1 |
| 41 | | | К.Р. Контрольная работа по темам «Текст», «Функциональные разновидности языка». | 1 |
| 42 | | | Анализ контрольной работы. Повторение и обобщение по темам «Текст», «Функциональные разновидности языка». Тренировочные упражнения. | |
| Раздел 5. Лексикология. Фразеология. Культура речи. (23 часа). 1КР + 2РР. | | | | |
| 43 | | | Повторение изученного по лексике в 5 классе. Слово и его лексическое значение. | 1 |
| 44 | | | Лексические средства выразительности. Эпитет. | 1 |
| 45 | | | Лексические средства выразительности Метафора. | 1 |
| 46 | | | Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения. | 1 |
| 47 | | | Исконно русские слова. | 1 |

| | | | | |
|---|--|--|--|---|
| 48 | | | Общеупотребительная и неупотребительная лексика. | 1 |
| 49 | | | Профессионализмы. | 1 |
| 50 | | | Жаргонизмы. Разновидности жаргонов. | 1 |
| 51 | | | Р.Р. Устная работа над сжатым изложением. | 1 |
| 52 | | | Диалектизмы. | 1 |
| 53 | | | Эмоционально окрашенная лексика. | 1 |
| 54 | | | Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика. | 1 |
| 55 | | | Исконно русские и заимствованные слова. | 1 |
| 56 | | | Неологизмы. | 1 |
| 57 | | | Устаревшие слова: историзмы, архаизмы. | 1 |
| 58 | | | Словари. | 1 |
| 59 | | | Р.Р. Сочинение-описание местности. | 1 |
| 60 | | | Фразеологизмы. Их признаки и значение. | 1 |
| 61 | | | Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. | 1 |
| 62 | | | Фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные. Их роль в тексте. | 1 |
| 63 | | | Лексический разбор слова. | 1 |
| 64 | | | К.Р. Контрольная работа по теме «Лексика. Фразеология». | 1 |
| 65 | | | Анализ контрольной работы. Повторение изученного по теме «Лексика. Фразеология». | 1 |
| Раздел 6. Словообразование. Орфография. Культура речи. (16 часов). 1КР + 2РР | | | | |
| 66 | | | Морфемика и словообразование. Формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа. | 1 |
| 67 | | | Основные способы образования слов в русском языке. Морфемные и неморфемные способы образования слов. | 1 |
| 68 | | | Основные способы образования слов в русском языке. Морфемные и неморфемные способы образования слов. | 1 |
| 69 | | | Этимология слова. | 1 |
| 70 | | | Буквы А – О в корнях –КАС – КОС –, –ГАР – ГОР –, –ЗАР – ЗОР –. | 1 |
| 71 | | | Практикум «Буквы А – О в корнях с чередованием». | 1 |
| 72 | | | Гласные в приставках ПРЕ- и ПРИ-. Трудные случаи написания ПРЕ- и ПРИ- в словах. | 1 |
| 73 | | | Соединительные О и Е в сложных словах. | 1 |
| 74 | | | Сложнокращенные слова. Род сложнокращенных слов. | 1 |
| 75 | | | Буквы Ы и И после приставки. | 1 |
| 76 | | | Правописание слов, начинающихся с ПОЛ- и ПОЛУ-. | 1 |
| 77 | | | Р.Р. Систематизация материалов к сочинению по картине | 1 |

| | | | | |
|---|--|--|--|---|
| | | | С.Жуковского «Гостиная с роялем». Сложный план. (упр.337) | |
| 78 | | | Р.Р. Сочинение по картине С.Жуковского «Гостиная с роялем». | 1 |
| 79 | | | Морфемный и словообразовательный разборы. | 1 |
| 80 | | | Контрольная работа по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография". | 1 |
| 81 | | | Анализ контрольной работы. Систематизация и обобщение по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография". Практикум . | 1 |
| Раздел 7. Морфология. Имя существительное. Орфография. Культура речи. (13 часов) 1КДГЗ + 1РР. | | | | |
| 82 | | | Морфология как раздел лингвистики. Части речи в русском языке. | 1 |
| 83 | | | Части речи в русском языке. Части речи и члены предложения. | 1 |
| 84 | | | Имя существительное. Повторение изученного в 5 классе. Разносклоняемые имена существительные. | 1 |
| 85 | | | Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. | 1 |
| 86 | | | Имена существительные общего рода. | 1 |
| 87 | | | НЕ с существительными. | 1 |
| 88 | | | Буквы Ч и Щ в суффиксах существительных –ЧИК – и –ЩИК –. | 1 |
| 89 | | | Гласные в суффиксах существительных –ИК – и –ЕК – . | 1 |
| 90 | | | Гласные О – Е после шипящих в суффиксах существительных. | 1 |
| 91 | | | Р.Р. Беседа. | 1 |
| 92 | | | Морфологический разбор имени существительного. | 1 |
| 93 | | | К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное». | 1 |
| 94 | | | Обобщение и систематизация изученного по теме «Имя существительное». | 1 |
| Раздел 8. Морфология. Имя прилагательное. Орфография. Культура речи. (23 часа) 1КИ + 1КД + 1РР | | | | |
| 95 | | | Имя прилагательное как часть речи. | 1 |
| 96 | | | Способы образования имен прилагательных. | 1 |
| 97 | | | Степени сравнения прилагательных, образование степеней сравнения. | 1 |
| 98 | | | Степени сравнения прилагательных, образование степеней сравнения. | 1 |

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| 99 | | | Разряды прилагательных. Качественные прилагательные. | 1 |
| 100 | | | Разряды прилагательных. Качественные прилагательные. | 1 |
| 101 | | | Разряды прилагательных. Относительные прилагательные. | 1 |
| 102 | | | Разряды прилагательных. Притяжательные прилагательные. | 1 |
| 103 | | | Контрольное изложение на основе упр. 450. | 1 |
| 104 | | | Правописание НЕ с прилагательными. | 1 |
| 105 | | | Правописание НЕ с прилагательными. | 1 |
| 106 | | | Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных. | 1 |
| 107 | | | Правописание НЕ с прилагательными. | 1 |
| 108 | | | Правописание НЕ с прилагательными. | 1 |
| 109 | | | Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных. | 1 |
| 110 | | | Р.Р. Сочинение-описание природы по картине Н. Крымова «Зимний вечер». | 1 |
| 111 | | | Правописание Н и НН в суффиксах имен прилагательных. | 1 |
| 112 | | | Правописание Н и НН в суффиксах имен прилагательных. | 1 |
| 113 | | | Образование прилагательных с помощью суффиксов – К – и – СК –. | 1 |
| 114 | | | Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. | 1 |
| 115 | | | Морфологический разбор имени прилагательного. | 1 |
| 116 | | | К.Р. Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное». | 1 |
| 117 | | | Обобщение и систематизация изученного по теме «Имя прилагательное». | 1 |
| Раздел 9. Морфология. Имя числительное. Орфография. Культура речи. (21 час) 1КР + 1РР | | | | |
| 118 | | | Имя числительное как часть речи. | 1 |
| 119 | | | Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные. | 1 |
| 120 | | | Ь на конце и в середине числительных. | 1 |
| 121 | | | Порядковые числительные. Склонение порядковых числительных. | 1 |
| 122 | | | Разряды количественных числительных: целые, дробные, собирательные. | 1 |
| 123 | | | Числительные, обозначающие целые числа. Склонение числительных обозначающие целые числа. | 1 |
| 124 | | | Правильное образование форм имен числительных. | 1 |
| 125 | | | Дробные числительные. Склонение дробных числительных. | 1 |

| | | | | |
|---|--|--|--|---|
| 126 | | | Собирательные числительные. Склонение собирательных числительных | 1 |
| 127 | | | Правильное употребление собирательных имен числительных. | 1 |
| 128 | | | Р.Р. Сжатое изложение по упр. 550. | 1 |
| 129 | | | Склонение имен числительных. Практикум. | 1 |
| 130 | | | Склонение имен числительных. Практикум. | 1 |
| 131 | | | Нормы правописания имен числительных: написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных. | 1 |
| 132 | | | Нормы правописания имен числительных: написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных. | 1 |
| 133 | | | Нормы правописания имен числительных: нормы правописания окончаний числительных. | 1 |
| 134 | | | Употребление имен числительных в научных текстах деловой речи. | 1 |
| 135 | | | Проектно-исследовательская работа по материалу упр. 549. | 1 |
| 136 | | | Морфологический разбор имени числительного. | 1 |
| 137 | | | К.Р. Контрольная работа по теме «Имя числительное». | 1 |
| 138 | | | Обобщение и систематизация изученного по теме «Имя числительное». | 1 |
| Раздел 10. Морфология. Имя числительное. Орфография. Культура речи. (20 часов) | | | | |
| 1КС + 2РР | | | | |
| 139 | | | Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. | 1 |
| 140 | | | Личные местоимения. | 1 |
| 141 | | | Возвратное местоимение СЕБЯ. | 1 |
| 142 | | | Р.Р. Юмористический рассказ по сюжетным картинкам на тему «Вот как помог!» и его анализ (упр.567). | 1 |
| 143 | | | Вопросительные и относительные местоимения. | 1 |
| 144 | | | Вопросительные и относительные местоимения. | 1 |
| 145 | | | Неопределенные местоимения. | 1 |
| 146 | | | Отрицательные местоимения. | 1 |
| 147 | | | Правописание отрицательных местоимений. | 1 |
| 148 | | | Притяжательные местоимения. | 1 |
| 149 | | | Притяжательные местоимения. | 1 |
| 150 | | | Указательные местоимения. | 1 |
| 151 | | | Определительные местоимения. | 1 |
| 152 | | | Местоимения и другие части речи. | 1 |
| 153 | | | Р.Р. Собрание материалов к сочинению по картине Л. | 1 |

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | | | Соломаткина «Петрушка» (упр.623). | |
| 154 | | | Контрольное сочинение-описание по картине Л. Соломаткина «Петрушка» (упр.623) | 1 |
| 155 | | | Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений. | 1 |
| 156 | | | Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений. Практикум. | 1 |
| 157 | | | Морфологический разбор местоимений. | 1 |
| 158 | | | Повторение и обобщение по теме «Местоимение». | 1 |
| Раздел 11. Морфология. Глагол. Орфография. Культура речи. (34 часа) 1КР + 1КИ + 2РР | | | | |
| 159 | | | Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе). | 1 |
| 160 | | | Совершенный и несовершенный вид глагола. Правописание – ТСЯ и – ТЬСЯ в глаголах. | 1 |
| 161 | | | Словообразование глаголов. | 1 |
| 162 | | | Правописание личных окончаний глагола. | 1 |
| 163 | | | Спряжение глаголов. | 1 |
| 164 | | | Спряжение глаголов. | 1 |
| 165 | | | Правописание НЕ с глаголом. | 1 |
| 166 | | | Видо – временная соотнесенность глагольных форм в тексте. | 1 |
| 167 | | | Р.Р. Сочинение-рассказ на тему «Степа дрова колет» (упр.642). | 1 |
| 168 | | | Способы образования глаголов. | 1 |
| 169 | | | Разноспрягаемые глаголы. | 1 |
| 170 | | | Правописание личных окончаний разноспрягаемых глаголов | 1 |
| 171 | | | Глаголы переходные и непереходные. | 1 |
| 172 | | | Глаголы переходные и непереходные. | |
| 173 | | | Наклонение глагола. | |
| 174 | | | Изъявительное наклонение. | |
| 175 | | | Контрольное изложение повествовательного характера с изменением лица на основе упр. 674. | |
| 176 | | | Употребление наклонений. | |
| 177 | | | Условное наклонение глагола. | |
| 178 | | | Употребление глаголов в условном наклонении в тексте. | |
| 179 | | | Повелительное наклонение. | |
| 180 | | | Использование Ъ как показателя формы повелительного наклонения. | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| 181 | | | Различение повелительного наклонения и будущего времени. | |
| 182 | | | Повторение по теме «Наклонение глагола». | |
| 183 | | | Контрольная работа по теме «Наклонение глагола». | |
| 184 | | | Употребление глаголов в речи. | |
| 185 | | | Употребление глаголов в речи. Тренировочные упражнения. | |
| 186 | | | Р.Р. Сочинение-рассказ на основе упр. 699. | |
| 187 | | | Безличные глаголы. | |
| 188 | | | Использование безличных глаголов в безличном значении. | |
| 189 | | | Правописание гласных в окончаниях и суффиксах глаголов. | |
| 190 | | | Правописание гласных в окончаниях и суффиксах глаголов. | |
| 191 | | | Морфологический разбор глагола. | |
| 192 | | | Обобщение и систематизация изученного по теме «Глагол». | |
| Раздел 12. Повторение. (12 часов) 1ИКР +1РР | | | | |
| 193 | | | Повторение. Лексикология. Фразеология (повторение изученного в 6 классе). | |
| 194 | | | Повторение. Лексикология. Фразеология (повторение изученного в 6 классе) Р.Р. Сочинение-рассказ на основе услышанного (упр.707). | |
| 195 | | | Итоговая контрольная работа. | |
| 196 | | | Повторение. Морфемика. Словообразование. Орфография (повторение изученного в 6 классе). | |
| 197 | | | Повторение. Морфология (повторение изученного в 6 классе). | |
| 198 | | | Повторение. Орфография. Правописание имен существительных, имен прилагательных (повторение изученного в 6 классе). | |
| 199 | | | Повторение. Орфография. Правописание имен существительных, имен прилагательных (повторение изученного в 6 классе). | |
| 200 | | | Повторение. Орфография. Правописание имен числительных, местоимений, глаголов (повторение изученного в 6 классе). | |
| 201 | | | Повторение. Орфография. Правописание имен числительных, местоимений, глаголов (повторение изученного в 6 классе). | |
| 202 | | | Повторение. Текст. Анализ текста (повторение изученного в 6 классе). | |

| | | | | |
|--|--|--|--|------------|
| 203 | | | Повторение. Текст. Анализ текста (повторение изученного в 6 классе). | |
| 204 | | | Итоговый урок. | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | | | 204 |

Виды контроля за год

| | | | | |
|---------|---|-----------|-----------|-----------------------|
| Диктант | Диктант с грамматическим заданием | Изложение | Сочинение | Контрольная работа |
| 2 | 1 | 2 | 1 | 5 |

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 9 КЛАСС

| № | Дата | | Тема урока | Количес тво часов |
|--|------|------|---|----------------------|
| | П/П | План | | |
| Раздел 1. Международное значение русского языка. Повторение изученного в 5-8 классах. (11 часов). 1КД + ЗРР | | | | |
| 1 | | | Международное значение русского языка § 1. | 1 |
| 2 | | | Фонетика и графика § 2. | 1 |
| 3 | | | Лексикология и фразеология. § 3. | 1 |
| 4 | | | Р/р Сжатое изложение «Много ли слов в русском языке?» Упр.25. | 1 |
| 5 | | | Морфемика. Словообразование. § 4. | 1 |
| 6 | | | Морфология. § 5. | 1 |
| 7 | | | Р/р Подготовка к сочинению по картине В.Васнецова «Баян» Упр.47. | 1 |
| 8 | | | Написание сочинения по картине В.Васнецова «Баян». | 1 |
| 9 | | | Синтаксис словосочетания и простого предложения. Текст. § 6. | 1 |
| 10 | | | Синтаксис словосочетания и простого предложения. Текст. §6. Р/р Устное описание | 1 |

| | | | | |
|---|--|--|---|---|
| | | | человека (портрет) Упр.57 | |
| 11 | | | Входной диктант по теме «Повторение изученного в 5-8 классах». | 1 |
| Раздел 2. Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение. (18 часов). 2КР + 2РР | | | | |
| 12 | | | Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение. Определение понятий. | 1 |
| 13 | | | Основные виды сложных предложений. § 7. | 1 |
| 14 | | | Способы сжатого изложения содержания текста. Тезисы. Конспект. § 7. | 1 |
| 15 | | | Союзные сложные предложения. Сложносочиненные предложения. Основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам. | 1 |
| 16 | | | Сложносочиненные предложения. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. § 8. | 1 |
| 17 | | | Основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. § 8. | 1 |
| 18 | | | Р/р Рецензия. § 8 | 1 |
| 19 | | | Контрольная работа № 1 по теме «Сложносочинённое предложение». | 1 |
| 20 | | | Работа над ошибками. Повторение и обобщение по теме "Сложносочиненные предложения". | 1 |
| 21 | | | Строение сложноподчиненного предложения. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. § 9. | 1 |
| 22 | | | Строение сложноподчиненного предложения. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. § 9. | 1 |
| 23 | | | Основные группы сложноподчиненных предложений по их значению. Сложноподчиненные предложения с придаточными | 1 |

| | | | | |
|----|--|--|--|---|
| | | | определительными. §10. | |
| 24 | | | Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. §10. Практикум. | 1 |
| 25 | | | Р/р Изложение. Упр.126. | 1 |
| 26 | | | Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. § 11. | 1 |
| 27 | | | Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. §11. Словарный диктант. Упр.150. | 1 |
| 28 | | | Контрольная работа № 2 по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными и изъяснительными». | 1 |
| 29 | | | Работа над ошибками. Обобщение и повторение по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными и изъяснительными». | 1 |

**Раздел 3. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными.
Пунктуация. Культура речи. (20 часов). 1КР + 3 РР**

| | | | | |
|----|--|--|---|---|
| 30 | | | Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. §12. | 1 |
| 31 | | | Придаточные предложения образа действия и степени. | 1 |
| 32 | | | Придаточные предложения образа действия и степени. Практикум. | 1 |
| 33 | | | Придаточные предложения места. | 1 |
| 34 | | | Придаточные предложения места. Практикум. | 1 |
| 35 | | | Придаточные предложения времени. | 1 |
| 36 | | | Придаточные предложения времени. Р/р Написание сжатого изложения. Упр.180. | 1 |
| 37 | | | Придаточные предложения условные. | 1 |
| 38 | | | Придаточные предложения причины. | 1 |
| 39 | | | Придаточные предложения условные и причины. Тренировочные упражнения. | 1 |
| 40 | | | Придаточные предложения цели. | 1 |
| 41 | | | Придаточные предложения сравнительные. | 1 |

| | | | | |
|---|--|--|--|---|
| 42 | | | Придаточные предложения уступительные. | 1 |
| 43 | | | Р/р Рассуждение «Почему необходимо много и внимательно читать?» Упр. 216. | 1 |
| 44 | | | Придаточные предложения следствия. | 1 |
| 45 | | | Контрольная работа № 3 по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными». | 1 |
| 46 | | | Работа над ошибками. Повторение по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными». Практикум. | 1 |
| 47 | | | Сложноподчиненные предложения с придаточными присоединительными. § 13. | 1 |
| 48 | | | Сложноподчиненные предложения с придаточными присоединительными. § 13. Тренировочные упражнения. | 1 |
| 49 | | | Р/р Сообщение на лингвистическую тему Упр.232. | 1 |
| Раздел 4. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Пунктуация. Культура речи. (9 часов). 1КДГЗ + 1КС +2РР | | | | |
| 50 | | | Основные виды сложноподчиненных предложений с двумя или несколькими придаточными и пунктуация при них. § 14 | 1 |
| 51 | | | Основные виды сложноподчиненных предложений с двумя или несколькими придаточными и пунктуация при них. Р/р Подготовка к сочинению- описанию портретов А.С.Пушкина. Упр.241. | 1 |
| 52 | | | Контрольное сочинение - сопоставительной характеристики двух портретов А.С.Пушкина. | 1 |
| 53 | | | Основные виды сложноподчиненных предложений с двумя или несколькими придаточными и пунктуация при них. § 14 | 1 |
| 54 | | | Основные виды сложноподчиненных предложений с двумя | 1 |

| | | | | |
|--|--|--|---|---|
| | | | или несколькими придаточными и пунктуация при них. Тренировочные упражнения. | |
| 55 | | | Сочинение о жизни современной молодёжи. Упр. 244. | 1 |
| 56 | | | Р/р. Деловые бумаги. | 1 |
| 57 | | | Контрольный диктант с грамматическим заданием № 1 по теме: «Сложноподчинённое предложение» | 1 |
| 58 | | | Работа над ошибками. Обобщение и повторение по теме «Сложноподчинённое предложение». | 1 |
| Раздел 5. Бессоюзные сложные предложения. Культура речи. (12 часов) 1КД + 2РР | | | | |
| 59 | | | Бессоюзные сложные предложения. | 1 |
| 60 | | | Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. § 15 | 1 |
| 61 | | | Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. § 16. | 1 |
| 62 | | | Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. § 16. Тренировочные упражнения. | 1 |
| 63 | | | Тире в бессоюзном сложном предложении. § 17. | 1 |
| 64 | | | Тире в бессоюзном сложном предложении. § 17. Тренировочные упражнения. | 1 |
| 65 | | | Р/р Подготовка к изложению с элементами сочинения – описания портрета. Упр.282. | 1 |
| 66 | | | Написание изложения с элементами сочинения- описания портрета. | 1 |
| 67 | | | Знаки препинания в сложномбессоюзном предложении. Практикум. | 1 |
| 68 | | | Р/р Реферат. | 1 |
| 69 | | | Контрольный диктант № 2 по теме: «Бессоюзныесложные предложения». | 1 |
| 70 | | | Работа над ошибками. Повторение и обобщение знаний о бессоюзных сложных предложениях и пунктуации в них. | 1 |
| Раздел 6. Сложные предложения с различными видами связи. Пунктуация. Культура речи. (7 часов) 2РР | | | | |
| 71 | | | Сложные предложения сразличными видами | 1 |

| | | | | |
|--|--|--|---|---|
| | | | союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них § 18. | |
| 72 | | | Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них § 18. Тренировочные упражнения. | 1 |
| 73 | | | Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них § 18. Практикум. | 1 |
| 74 | | | Р/р Подготовка к написанию сочинения-рассуждения «Как я понимаю храбрость?» Упр. 295, 296. | 1 |
| 75 | | | Написание сочинения-рассуждения «Как я понимаю храбрость?» | 1 |
| 76 | | | Авторские знаки препинания. § 19. | 1 |
| 77 | | | Р/р Сжатое изложение. Упр. 301. | 1 |
| Раздел 7. Общие сведения о языке. Орфография. Культура речи.(5 часов) 1КИ | | | | |
| 78 | | | Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление. § 20. | 1 |
| 79 | | | Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление § 20. Тренировочные упражнения. | 1 |
| 80 | | | Русский литературный язык и его стили. § 21 | 1 |
| 81 | | | Русский литературный язык и его стили. § 21. Тренировочные упражнения. Подготовка к контрольному изложению. Упр.330. | 1 |
| 82 | | | Контрольное изложение. Упр.330. | 1 |
| Раздел 8. Повторение. (20 часов) 1КР + 2РР | | | | |
| 83 | | | Фонетика. Графика. Орфография. | 1 |
| 84 | | | Лексикология. Фразеология. Орфография. | 1 |
| 85 | | | Лексикология. Фразеология. Орфография. Практикум. | 1 |
| 86 | | | Морфемика. Словообразование. Орфография. | 1 |
| 87 | | | Морфемика. Словообразование. Орфография. Практикум. | 1 |
| 88 | | | Морфология. Орфография. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение. | 1 |

| | | | | |
|--|--|--|--|------------|
| 89 | | | Морфология. Орфография. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение. Практикум. | 1 |
| 90 | | | Глагол. Причастие. Деепричастие. | 1 |
| 91 | | | Р/р Изложение с элементами сочинения. Упр.405,406. | 1 |
| 92 | | | Наречие. Слова категории состояния. | 1 |
| 93 | | | Предлог. Союз. Частица. | 1 |
| 94 | | | Синтаксис. Пунктуация. Тренировочные упражнения. | 1 |
| 95 | | | Итоговая годовая контрольная работа №4 по теме «Синтаксис. Пунктуация». | 1 |
| 96 | | | Работа над ошибками. Употребление знаков препинания. Точка, вопросительный и восклицательный знак, многоточие. | 1 |
| 97 | | | Выделительные знаки препинания. Запятая. | 1 |
| 98 | | | Знаки препинания: точка с запятой, двоеточие, тире. | 1 |
| 99 | | | Знаки препинания: скобки и кавычки. | 1 |
| 100 | | | Р/р Сочинение «Что значит быть интеллигентным человеком?» | 1 |
| 101 | | | Итоговое тестирование по курсу русского языка 9 класса. | 1 |
| 102 | | | Итоговый урок. | 1 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | | | <u>102</u> |

Виды контроля за год

| Диктант | Диктант с грамматическим заданием | Изложение | Сочинение | Контрольная работа |
|---------|-----------------------------------|-----------|-----------|--------------------|
| 2 | 1 | 1 | 1 | 4 |